

# Tribulatio cordis mei

N. Gombert

(RISM 1538-4)

*Ps.24-17: Tribulatio cordis mei multiplicata est: de necessitatibus meis erue me, Domine. Vide humilitatem meam et laborem meum, et dimitte omnia peccata mea.*

*The troubles of my heart are multiplied: deliver me from my difficulties, Lord. See my abjection and my struggle, and forgive all my sins.*

Cantus      Altus      Quintus      Tenor      Bassus

Tri - bu - la - ti - o cor -

5

C      A      Q      T      B

dis - me - i      cor - dis      me - - - i

o tri - - - bu - la - ti - o cor - - - dis me -

bu - la - ti - o      tri - - - bu - la - ti - o

tri - - - bu - la - ti - o      cor - - dis me -

Tri - - - bu - la - ti - o      cor - - dis me -

## Tribulatio cordis mei - Gombert

10

C: tri - bu - la - ti - o cor - dis me - - -  
A: i cor - dis me - - - i  
Q: ti - o cor - dis me - - - i cor - dis me - - - i mul - ti - pli -  
T: tri - bu - la - ti - o cor - dis me - i cor - dis me - - -  
B: - - - i cor - dis me - - - - - i

15

C: - - - i mul - ti - pli - ca - ta est mul - ti - pli - ca -  
A: mul - ti - pli - ca - - - - - ta est  
Q: ca - - - - - ta est cor - dis me - i mul - ti - pli - ca -  
T: - - - - - i mul - ti - pli - ca - - - ta est (mul - ti - pli - ca -  
B: mul - ti - pli - ca - ta est mul - ti - pli - ca - - -

Tribulatio cordis mei - Gombert

21

C      ta — est      mul - ti - pli - ca - ta      est      de      ne - ces - si -

A      8      mul - ti - pli - ca - - - - - - - - - - ta      est

Q      8      ca - ta      est      de      ne - ces - si - ta - ti - - -

T      8      - - - - - - - - - - ta      est) de      ne - ces - si - ta - ti - bus me -

B      est      mul - ti - pli - ca - ta      est \_\_\_\_\_ de ne -

26

C      ta - ti - - bus de ne - ces - si - ta - ti - bus me - - -

A      de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is de ne - ces si - ta - ti -

Q      - - bus me - - is de ne - ces - si - ta - ti - bus me - -

T      is de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is de ne - ces - si -

B      ces - si - ta - - ti - bus me - - - is de ne - ces - si -

Tribulatio cordis mei - Gombert

31

C

36

C mi ne e - ru - e me do - - - - mi -

A (do - - - - mi - ne) vi - de hu - mi -

Q ne e - ru - e me do - - - - mi - ne vi -

T do - - - - mi - ne e - ru - e me do -

B - - - - ne vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am

## Tribulatio cordis mei - Gombert

41

C ne vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am.

A li - ta - tem vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am et

Q de hu - mi - li - ta - tem vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am.

T - - - mi - ne vi - de hu - mi - li - ta - tem me -

B - - - am vi - de hu - mi - li - ta - tem me -

46

C et la - bo - rem me - um et

A la - bo - rem me - um (me)

Q et la - bo - rem me - um et

T - - - am et la - bo - rem me -

B am et la - bo - rem me - um et la -

## Tribulatio cordis mei - Gombert

51

C la - bo - rem me - um et di - mit te o - mni - a et  
A - - - - um) et la - bo - rem me - um et di - mit -  
Q 8 — la - bo - rem me - - - - um et di - mit - te o -  
T 8 - - um et la - bo - rem me - - - um et di -  
B bo - rem me - - - - um et — di - mit - te

56

C di - mit - te et di - mit - te o - mni - a - pec - ca - ta  
A 8 te o - mni - - - a et di - mit - te o - mni - a pec - ca - ta me -  
Q 8 - - mni - - - a et di - mit - te o - - - mni - a pec -  
T 8 mit - te o - mni - a et di - mit - te o - - - mni -  
B o - mni - a et di - mit - te o - mni - a pec - ca - ta me -

## Tribulatio cordis mei - Gombert

62

C: me - - - a  
A: pec - ca - ta me - a  
Q: ca - ta me - a  
T: pec - ca - ta  
B: a pec - ca - ta me -

67

C: pec - ca - ta  
A: me - - - a.  
Q: me - a  
T: pec - ca - ta me - a.  
B: ca - ta me - a.

# Tribulatio cordis mei

CANTUS

The musical score consists of ten staves of music for the Cantus part. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal range is mostly soprano, with some bass notes in the lower staves.

**Lyrics:**

Tri - bu - la - ti - o cor - dis me i cor-dis  
 me - - - - i tri - bu - la - ti - o cor - dis  
 me - - - - i mul - ti - pli - ca - ta est mul - ti - pli - ca -  
 ta est mul - ti - pli - ca - ta est de ne - ces - si - ta - ti -  
 bus de ne - ces - si - ta - ti - bus me - - - - - - - - is  
 e - ru - e me do - - - mi - ne e - ru - e me do -  
 - - mi - ne vi - de hu - mi - li - ta - tem me - - - - am  
 et la - bo - rem me - um et la - bo - rem me - um  
 et di - mit - te o - mni - a et di - mit - te et di -  
 mit - te o - mni - a pec - ca - ta me - - - a pec -  
 ca - ta me - a pec - ca - ta me - - - a.

# Tribulatio cordis mei

ALTUS

Sheet music for Altus part of a Gregorian chant. The music is in common time (indicated by '8') and consists of ten staves of musical notation. The lyrics are written below each staff.

The lyrics are:

- Tri - bu - la - ti - o tri - bu - la - ti -
- o cor - - - dis me - - - i cor - dis me - - -
- i mul-ti - pli - ca - ta est mul-ti - pli -
- ca - - - - ta est de ne - ces - si - ta - ti -
- bus me - is de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is e - ru - e me -
- e - ru - e me \_\_\_\_\_ (do - - - mi - ne) vi - de hu - mi -
- li - ta - tem vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am et la - bo - - rem me -
- - - um (me - - - um) et la - bo - rem
- me - um et di - mit - te o - mni - - - a et di - mit - te o - mni - a pec -
- ca - ta me - - - - a pec - ca - - - ta me - - - a pec - ca - ta
- me - a pec - ca - - - ta me - - - a pec - ca - ta

# Tribulatio cordis mei

QUINTUS

Tri - bu - la - ti - o tri - bu - la -

ti - o cor - dis me - - i cor - dis me - i mul - ti - pli - ca -

- - ta est cor - dis me - i mul - ti - pli - ca - ta est de

ne - ces - si - ta - ti - bus me - - is de ne - ces - si - ta - ti -

bus me - - - - is e - ru - e me do - - - - mi -

ne e - ru - e me do - - - - mi - ne vi - de hu - mi - li -

ta - tem vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am et la - bo - rem

me - - - um et la - bo - rem me - - - um et di -

mit - te o - - mni - a et di - mit - te o - - mni - a

pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me -

- - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a.

# Tribulatio cordis mei

TENOR

Tri - bu - la - ti - o cor - dis me - - - i tri - bu -  
 la - ti - o tri - bu - la - ti - o cor - dis me - i cor - dis me -  
 - - - i mul - ti - pli - ca - ta est (mul - ti - pli - ca -  
 ta est) de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is de ne - ces - si -  
 ta - ti - bus me - is de ne - ces - si - ta - ti - bus me - is e - ru - e me -  
 do - mi - ne e - ru - e me - do mi - ne e - ru - e me - do -  
 - - - mi - ne. vi - de hu - mi - fi - ta - tem me - - -  
 - am et la - bo - rem me - um et la -  
 bo - rem me - um et di - mit - te o - mni - a et di - mit - te o -  
 mni - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a pec -  
 ca - ta me - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a pec -

# Tribulatio cordis mei

BASSUS

Bassus part of a musical score for 'Tribulatio cordis mei'. The music is in common time, key signature is one flat. The vocal line consists of ten staves of music, each with lyrics underneath.

The lyrics are:

Tri - bu - la - ti - o cor - dis me - - i  
 cor - dis me - - i mul - ti - pli - ca - ta est \_\_\_\_\_  
 mul - ti - pli - ca - ta est mul - ti - pli - ca - ta  
 est \_\_\_\_\_ de ne - ces - si - ta - ti - bus me - - is de ne - ces - si -  
 ta - ti - bus me - - is e - ru - e me do - mi - - - - -  
 ne vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am me - - am  
 vi - de hu - mi - li - ta - tem me - am et la - bo - rem me - um  
 et la - bo - rem me - - - - um et  
 di - mit - te o - mni - a et di - mit - te o - mni - a pec -  
 ca - ta me - - - - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me -  
 a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a pec - ca - ta me - a.