


Voçe e eu


Carlos Lyra, V. de Moraes

7677 D⁶₉ 4547 C#7(#9)



Po - dem me cha - mar E me pe - dir e me ro - gar E po-dem mes-

5 7677 D⁶₉ 5657 F#m7(b5) 5656 B7(b9)




- mo fa - lar mal Fi-car de mal Que não faz mal

9 4435 Em7 3435 Gm6




Po - dem pre-pa - rar Mi-lhões de fes - tas ao lu - ar Eu não vou ir

13 4655 D6 4545 F dim7 4435 Em7 6759 A 13




Me - lhor nem pe - dir Eu não vou ir Não que - ro ir E tam - bém po -

17 7677 D⁶₉ 4547 C#7(#9)




- dem me en-tre - gar E a-té sor - rir e a - té cho - rar E po-dem mes-

21 7677 D⁶₉ 5657 F#m7(b5) 5656 B7(b9)



- mo i - ma - gi - nar O que me - lhor lhes pa - re - cer

25 4435 Em7 3435 Gm6



Po - dem es-pa - lhar Que es-tou can - sa - do de vi - ver E que é u - ma pe -

29

7979
D6

5656
B7(b9)

1224
E13

4545
F dim7

- na pa - ra quem me co - nhe - cer

33

5657
F#m7(b5)

5656
B7(b9)

7879
E9

6759
A13

7677
D⁶₉

Eu sou mais vo - cê e eu

The image shows a musical score for the song 'Voçe e eu'. It consists of two staves of music in treble clef, with a key signature of two sharps (F# and C#). The first staff starts at measure 29 and contains the lyrics '- na pa - ra quem me co - nhe - cer'. Above the notes are four guitar chord diagrams: D6 (7979), B7(b9) (5656), E13 (1224), and F dim7 (4545). The second staff starts at measure 33 and contains the lyrics 'Eu sou mais vo - cê e eu'. Above the notes are five guitar chord diagrams: F#m7(b5) (5657), B7(b9) (5656), E9 (7879), A13 (6759), and D⁶₉ (7677). The score ends with a double bar line.